



ASSOCIATION « ISULATINE »

Chez Paulu Santu PARIGI - SANTA LUCIA DI U MERCORIU 20250

Tél. : 06.08.76.22.17

Mail. : pauluparigi@aol.com

Antoinette d'ANGELI

Tél. : 06.13.08.69.36

Mail. : cantisulatine@wanadoo.fr

<http://www.myspace.com/isulatine>

<http://isulatine.musique.com/presentation.php>

<http://isulatine.free.fr/>

FI CHE TECHNI QUE

**Le groupe ISULATINE se produit sur scène ainsi qu'en Eglise.
Dans les deux cas prévoir un pupitre.**

FORMULE CONCERT SONORISE :

SON : Un système avec DELAY apparaît être le mieux adapté à l'esprit du groupe. Prévoir donc une ligne à retard type YAMAHA D2040. (Même sur un système non delayé en salle, la façade sera retardée par rapport aux retours de scène).

Le système son devra être de qualité professionnelle : Amadeus, C. HEIL, EAW, NEXO... et d'une puissance adaptée au lieu (90 db à la console).

La console sera placée en face de la scène à une distance raisonnable. Elle sera de qualité professionnelle : SOUND CRAFT (venue MINIMUM), YAMAHA 02 R ou 03 D, etc...

Dans le cas d'une console analogique prévoir un rack périphérique comprenant :

- 4 compresseurs DBX 160 ou équivalent. (pas de 166 DBX)
- 2 EQ DN 360 Klark ou équivalent. (pas de Yamaha)
- 1 Réverb PCM 80 ou LEX 300 ou PCM 70.
- 1 DAT en enregistrement sur AUX ou BUSS.

Dans le cas d'une console numérique supprimer 2 compresseurs 160. Les deux qui restent serviront pour la sortie Mix. Conserver la réverb.

MICROPHONES : * **Micros Chanteuses** :

4 micros HF sont impérativement demandés de type SM 58 ou sheineiser skm 5000 têtes cardios ou BEYER.

MONITORS : Les retours sont placés en fond de scène soit sur pieds soit en wedges ; ils seront d'excellente qualité, type MTD C. HEIL ou PS 15. Le départ monitor sera stéréo.

LUMIERE : 3 Projecteurs éclairant la scène.

ACCESSOIRES : 1 Pupitre.

FORMULE en EGLISE, CONCERT NON SONORISE :

Prévoir un pupitre ainsi qu'un micro pour la présentation parlée du spectacle.

LUMIERE : 3 Projecteurs éclairant l'Autel ou la scène.

ACCESSOIRES : 1 Pupitre.

Merci de respecter scrupuleusement cette fiche technique. Si un matériel devait être changé par un autre, n'hésitez pas à nous contacter.