

Le Blog d'Action Jazz

Sophie Bourgeois et Affinity au Caillou par Blog Action Jazz

par Philippe Desmond.

Vendredi 14 octobre 2016



Allô Philippe, avec ma femme on aimerait bien aller au restaurant et découvrir du jazz, tu as quelque chose à nous proposer ? Bien sûr, rejoignez moi au Caillou car je ne veux pas manquer le concert d'aujourd'hui.

L'été, indien ou pas, est vraiment fini et en cet automne le Caillou s'est replié dans ses quartiers d'hiver ; pourtant ce soir c'est le printemps pour Sophie Bourgeois. L'éclosion d'un album « This is New » en est le principal signal (chronique du CD et portrait dans la prochaine Gazette Bleue de novembre). Elle n'a d'ailleurs jamais chanté ici car il faut constater que ses prestations sont trop rares. En attendant de restituer l'album avec le trio de l'enregistrement, Sophie se produit ce soir avec Affinity, ses amis de toujours, Francis Fontès au piano, Dominique Bonadei à la basse électrique et Philippe Valentine à la batterie. Ils ont « l'habitude » depuis longtemps de jouer ensemble même s'il faut être attentif pour ne pas les rater.

Dans sa petite robe noire très *rive gauche* Sophie va de suite entrer dans le vif du sujet avec « I've Got the World on a String », rien à voir avec une quelconque conquête du monde grâce avec la petite pièce de lingerie féminine, ce que ses compères taquins voudraient laisser entendre, nous précise t-elle avec humour. Sa voix est haute, de suite bien en place et on sent déjà son plaisir de chanter. « All of You » et « Just One of Those Things » de Cole Porter ensuite pour cette grande amatrice de comédies musicales américaines. On sent Sophie libérée, heureuse de chanter et en plus le trio lui ouvre la route merveilleusement.

Le piano droit du Caillou – un Yamaha numérique « pas mal pour un piano électrique » selon son pilote du soir très exigeant en la matière et ne jurant que par les vrais – est tout neuf et Francis Fontès lui impose un rodage plus qu'accélééré ; toujours remarquable le Doc, quand on pense qu'il prend encore des cours... Dominique Bonadei et sa belle basse 5 cordes, ça tombe bien une par doigt, maintient le cap avec brio, faisant oublier aux puristes qu'il ne joue pas de la contrebasse. Quant à Philippe Valentine il habille le tout de ses baguettes ou de ses balais, en nuances ou en puissance mais sans jamais marcher sur les pieds de Sophie. Une affaire qui tourne bien rond.

Voilà « The Man I Love » la merveille de Gershwin un autre des auteurs de prédilection de la chanteuse, la plainte de Lady Day « Fine and Mellow », la ballade blues « Angel Eyes » immortalisée par Ella, et Sophie radieuse et souriante qui commence à scatter. Les swinguants « Lullaby of Birdland » et « I Don't Mean a Thing » pour atteindre la pause et déjà un beau succès.

Mes amis sont ravis et moi rassuré, toujours délicat de conseiller des néophytes.

Changement d'atmosphère avec l'indémodable « One Note Samba » de Jobim et une bien jolie « Javanaise » très raccord avec sa robe à la Gréco, suivie du « Jardin d'Hiver » de Monsieur Henri. Et oui Sophie chante même le jazz en Français ce qui n'est finalement pas si courant. Car il est bien question de jazz, la chanteuse apportant ses touches de scats et s'effaçant souvent derrière son trio de luxe qui nous propose des envolées superbes. « I Got Rythm » pour – presque – finir et en rappel Sophie nous ramène prestement à la maison en « Caravan » le véhicule de prédilection des amateurs de jazz depuis que Duke l'a sortie du garage en 1936.

Belle soirée encore chez nos amis du Caillou et grâce à Sophie Bourgeois qui prend un nouveau départ avec un plaisir manifeste. Sur plusieurs titres elle s'est mise vraiment en danger, commençant notamment un titre pas des vocalises *a capella*, ou se lançant avec succès dans des improvisations. On espère avoir très vite d'autres occasions d'entendre cette belle chanteuse.

Quant à mes amis ils le resteront et ils reviendront ! Merci Sophie et Affinity.

Concernant ces publicités (<https://wordpress.com/about-these-ads/>)

J'EN PROFITE

79,95 €	34,99 €	40,00 €	169,00 €
35,00 €	34,99 €	39,24 €	109,00 €

Produits recommandés par Hello Shopping

Cette entrée a été publiée dans [Les chroniques de concerts](#) et taguée [Affinity](#), [dominique bonadei](#), [francis Fontès](#), [le Caillou](#), [le caillou du jardin botanique](#), [philippe valentine](#), [Sophie Bourgeois](#).

Propulsé par [WordPress.com](#). Thème Quintus par [WordPress.com](#).